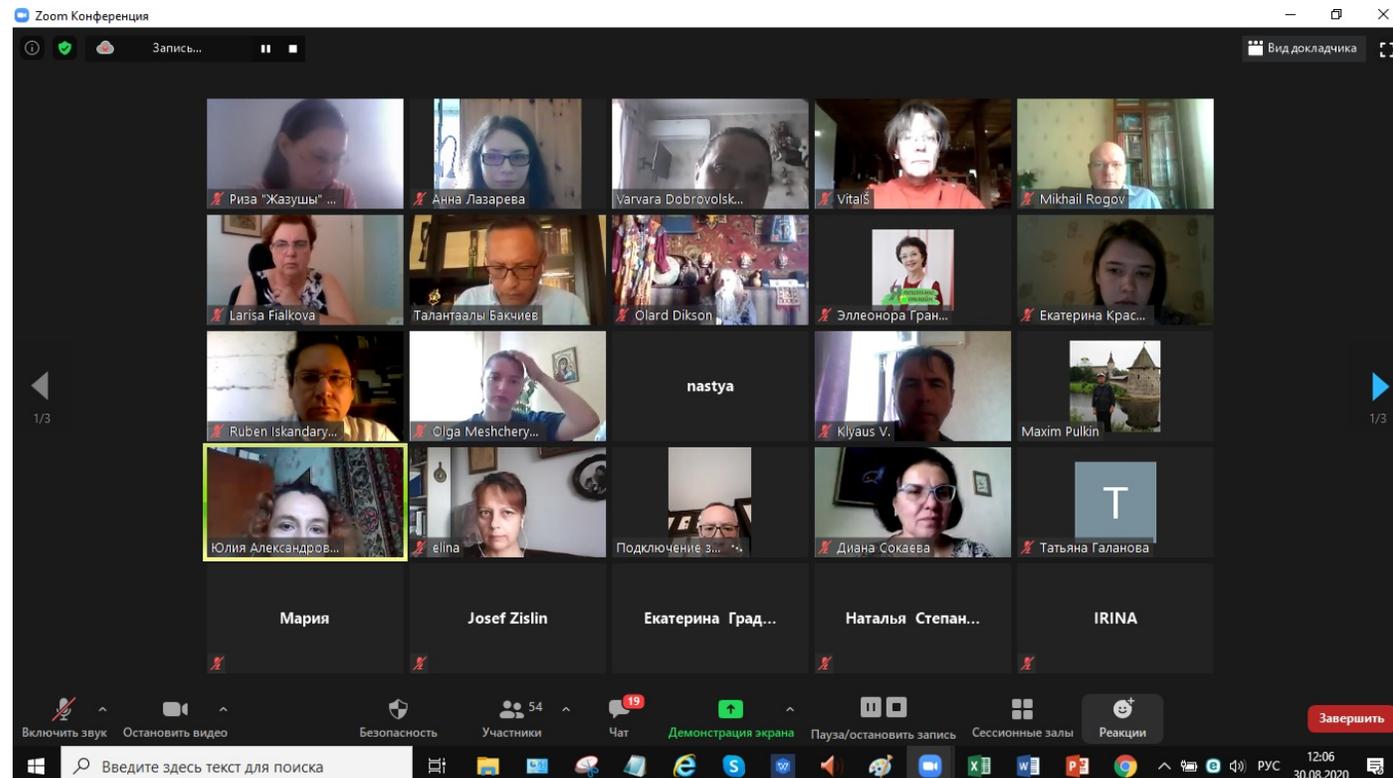


Создание сюжетно-мотивного указателя фольклорных рассказов о сновидениях (на восточнославянском материале XX-XXI вв.)

Лазарева А.А., канд. филол. наук, ст. преп. (руководитель)
Краснова Е.А., студент ЦСА РГГУ, 2 курс бакалавриата
Ковалевская С.С., студент ЦСА РГГУ, 2 курс бакалавриата
Кишкина В.А., студент ЦСА РГГУ, 2 курс бакалавриата
Мещерякова О.В., студент ЦСА РГГУ, 2 курс бакалавриата
Зверкова Е.А., студент ЦСА РГГУ, 1 курс магистратуры
Якунина Д.В., студент ЦСА РГГУ, 1 курс магистратуры
Иванова А.И., студент ЦСА РГГУ, 2 курс бакалавриата

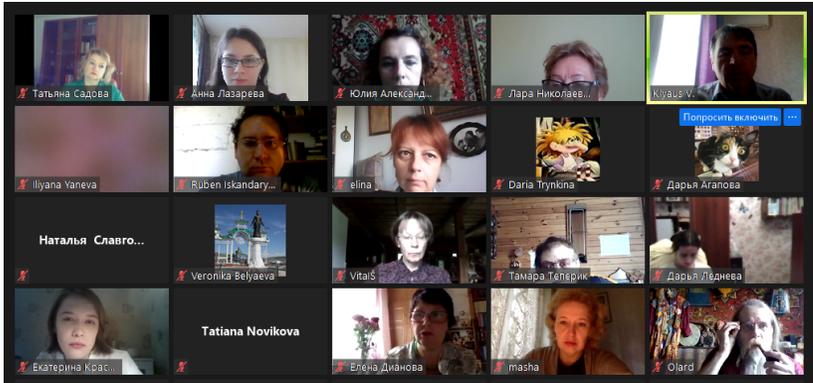
Конференции

- 1) Внутривузовская научная конференция «Создание сюжетно-мотивного указателя фольклорных рассказов о снах», Москва, РГГУ, 19 июня 2020 г.
- 2) Международная научная конференция «Антропология сновидений», Москва, РГГУ, 29-31 августа 2020 г.



Конференция «Антропология сновидений»

- Видеозапись конференции:
https://www.youtube.com/playlist?list=PL1vGQoKqzjDfQhyaFRgXJcXUmm_K4L-oY
- Хроника конференции: Лазарева А.А. Международная конференция «Антропология сновидений» // Живая старина. 2020. №4. С. 65-67.



- 41 докладчик (антропологи, фольклористы, лингвисты, литературоведы, психологи, психоаналитики, философы, биологи)
- 6 зарубежных докладчиков (Болгария, Польша, Киргизия, Узбекистан, Абхазия)
- Обсуждались верования и практики, связанные со снами, существующие в разных традициях (русские, поляки, болгары, цыгане, абхазы, буряты, японцы, китайцы, тюркские народы, народы Сибири и Крайнего Севера, американские индейцы)
- более 300 зарегистрировавшихся слушателей
- свыше 1000 чел. подписались на страницу мероприятия в Facebook
- более 1000 просмотров видеозаписи конференции (плейлиста) на youtube

Отзывы о конференции «Антропология сновидений»



Наталья Непомнящих
Очень интересная конференция, спасибо!

Супер · Ответить · 16 нед.



1



Наталья Непомнящих
Второй день слушаю, не отрываясь

Супер · Ответить · 16 нед.



1



Anna Lazareva
Наталья Непомнящих спасибо!

Нравится · Ответить · 16 нед.



1



Диана Сокаева
Да, подтверждаю, все доклады интересны, охват выступающих и слушателей выходит за пределы России, я уже не говорю о разнообразии тем, материала, концепций.

Нравится · Ответить · 16 нед.



2



Павел Лебедев
Анна, большое спасибо за прекрасную конференцию. Охват, глубина и качество докладов второй день не дают оторваться. То что представлены столь разные перспективы - тоже здорово.

Нравится · Ответить · 16 нед.



1



Esma Todua
Очень высокая организация. Спасибо за возможность участия в данной конференции. Много интересного и нового узнала для себя. После таких докладов опытных и ведущих ученых, хочется "свернуть горы", пересмотреть все под новым углом. Огромное спасибо!

Нравится · Ответить · 15 нед. · Отредактировано



1

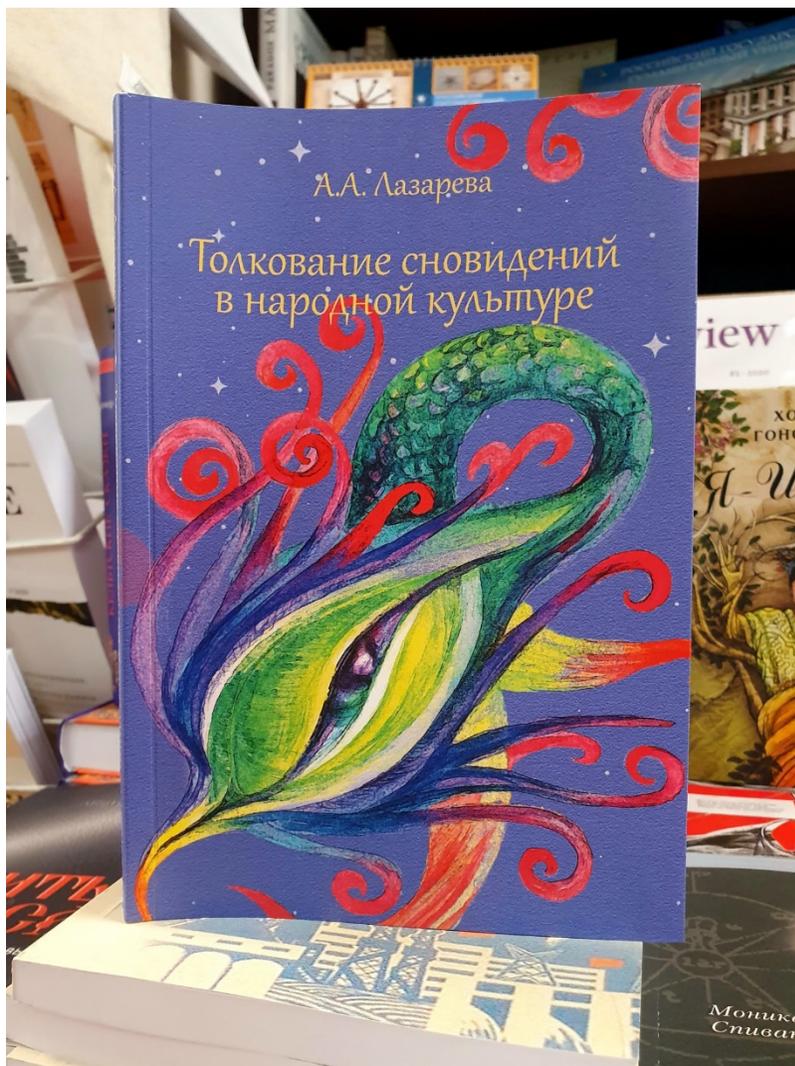
Доклады участников проекта

1. Лазарева А.А. Что такое фольклорный мотив: обзор определений // Внутривузовская научная конференция «Создание сюжетно-мотивного указателя фольклорных рассказов о снах», Москва, РГГУ, 19 июня 2020 г.
2. Ковалевская С.С. Обряд “крещения умерших” у членов Церкви Иисуса Христа Святых последних дней и связанные с ним сновидения // Внутривузовская научная конференция «Создание сюжетно-мотивного указателя фольклорных рассказов о снах», Москва, РГГУ, 19 июня 2020 г.
3. Краснова Е.А. Формы взаимодействия с умершими в сновидениях // Внутривузовская научная конференция «Создание сюжетно-мотивного указателя фольклорных рассказов о снах», Москва, РГГУ, 19 июня 2020 г.
4. Мещерякова О.В. Образ птицы Сирин в рассказах о снах // Внутривузовская научная конференция «Создание сюжетно-мотивного указателя фольклорных рассказов о снах», Москва, РГГУ, 19 июня 2020 г.
5. Кишкина В.А. Полеты во снах // Внутривузовская научная конференция «Создание сюжетно-мотивного указателя фольклорных рассказов о снах», Москва, РГГУ, 19 июня 2020 г.
6. Иванова А.И. Сонный паралич и его отражение в религии // Внутривузовская научная конференция «Создание сюжетно-мотивного указателя фольклорных рассказов о снах», Москва, РГГУ, 19 июня 2020 г.
7. Зверкова Е.А. Сновидения в XXI в.: современные трактовки образа рыбы // Внутривузовская научная конференция «Создание сюжетно-мотивного указателя фольклорных рассказов о снах», Москва, РГГУ, 19 июня 2020 г.
8. Якунина Д.В. Сны о выпавшем зубе и их современные трактовки // Внутривузовская научная конференция «Создание сюжетно-мотивного указателя фольклорных рассказов о снах», Москва, РГГУ, 19 июня 2020 г.

Доклады на международных конференциях

9. Лазарева А.А. Создание указателя мотивов пророческих сновидений // Международная научная конференция «Антропология сновидений», Москва, РГГУ, 29-31 августа 2020 г.
10. Краснова Е.А. Вербальный, акциональный и визуальный код в иномирных сновидениях // Международная научная конференция «Антропология сновидений», Москва, РГГУ, 29-31 августа 2020 г.
11. Ковалевская С.С. Сновидения членов Церкви Иисуса Христа Святых последних дней, связанные с обрядом «крещения умерших» // Международная научная конференция «Антропология сновидений», Москва, РГГУ, 29-31 августа 2020 г.
12. Лазарева А.А. Изменение семантики онирического мотива в зависимости от контекста, в котором истолковывается сновидение // Международная научная конференция XII Мелетинские чтения, Москва, РГГУ, 1-3 октября 2020 г.
13. Лазарева А.А. Перемещения на «тот свет» в рассказах о пророческих сновидениях // В поисках границ фантастического: средства передвижения и перемещения в пространстве (памяти проф. В. Л. Гопмана): IV международная междисциплинарная научная конференция, Москва, РГГУ, 16-17 ноября 2020 г.
14. Лазарева А.А. «Типичные сны»: фольклорные мотивы или общечеловеческие универсалии? // Международная конференция молодых ученых «Актуальные вопросы этнологии и антропологии», Москва, ИЭА РАН, 17-20 ноября 2020 г.

Книги, подготовленные в рамках проекта



- Лазарева А.А. Толкование сновидений в народной культуре. – М.: РГГУ, 2020. 257 с.
- Антропология сновидений: сборник научных статей / Сост. А.А. Лазарева. – М.: РГГУ, 2021. [готовится к публикации]

Опубликованные статьи

1. Лазарева А.А. В поисках формулы неуловимого: как систематизировать рассказы о снах? // Живая старина. 2020. №4. С. 2-5.
2. Кишкина В.А., Мещерякова О.В., Краснова Е.А. Материалы для сюжетно-мотивного указателя фольклорных рассказов о снах // Живая старина. 2020. №4. С. 5-6.
3. Мещерякова О.В. «Этот мужчина стал превращаться в черта»: образы сновидений, предвещающие опасность // Живая старина. 2020. №4. С. 6-8.
4. Краснова Е.А. «Будто кусты малины ее голосом говорят»: образы умерших в фольклорных рассказах о снах // Живая старина. 2020. №4. С. 9-10.
5. Ковалевская С.С. Обряд крещения умерших у членов Церкви Иисуса Христа Святых последних дней и связанные с ним сновидения // Живая старина. 2020. №4. С. 10-11.
6. Лазарева А.А. Конференция «Антропология сновидений» // Живая старина. 2020. №4. С. 65-67.
7. Лазарева А.А. Реализация коллективного научного проекта совместно со студентами [По следам форума: Коллективные проекты в социальных науках] // Антропологический форум. 2020. № 45. С. 202–207 (Scopus).
8. Лазарева А.А. Традиционные практики инкубации сновидений в восточнославянской культуре // Вестник Практической Психологии. 2020. №1. С. 153-161.

ЖИВАЯ СТАРИНА

Основан в 1890 г.
Возобновлен в 1994 г.

Учредитель
Государственный
Российский
Дом
народного творчества
имени В. Д. Поленова



- В поисках формулы неуловимого: как систематизировать рассказы о снах?
- Испуг в традиционных представлениях крестьян Тамбовской области
- «Чемер» в мифологических представлениях и медицинской практике тамбовских крестьян
- Дуб в поверьях, приметах, обрядах, представлениях тамбовских крестьян

ЭКСПЕДИЦИИ

- Названия ветров в русских селах Бурятии
- Традиционное ткачество в Малоритском районе Брестской области



Старообрядческая
лестовка (Поволжье)

СОДЕРЖАНИЕ

СНЫ В НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЕ

- А. А. Лазарева. В поисках формулы неуловимого: как систематизировать рассказы о снах? 2
- В. А. Кишкина, О. В. Мецержикова, Е. А. Краснова. Материалы для сюжетно-мотивного указателя рассказов о снах 5
- О. В. Мецержикова. «Этот мужчина стал превращаться в чёрта»: образы сновидений, предвещающие опасность 6
- Е. А. Краснова. «Будто кусты малины её голосом говорят»: образы умерших в фольклорных рассказах о снах 9
- С. С. Ковалевская. Обряд «крещения за умерших» у членов Церкви Иисуса Христа Святых последних дней и связанные с ним сновидения 10

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ФОЛЬКЛОР: ТАМБОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

- Г. С. Махрачев, Т. В. Махрачева. «На Николу сеют просу...»: дни Николая Угодника в народном календаре Тамбовской области 12
- Т. В. Махрачева, М. А. Шлыкова. Иван Купала в Тамбовской области 16
- Е. Ю. Блинова, Д. Н. Лоскутова. «Чемер» в мифологических представлениях и медицинской практике тамбовских крестьян 19
- К. С. Беляева, Я. В. Манака. Дуб в поверьях, приметах, обрядах, представлениях тамбовских крестьян 23
- Д. Н. Лоскутова. Испуг в традиционных представлениях крестьян Тамбовской области 27

ФОЛЬКЛОРИСТИКА В НАУЧНЫХ ЦЕНТРАХ: ЦЕНТР УСТНОЙ ИСТОРИИ И ПОЛЕВЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ ПОЛОЦКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА

- В. А. Лобач. Этнографические исследования в Полоцком государственном университете: опыт, итоги, перспективы 32
- А. И. Корсак. События Великой Отечественной войны в устной истории Белорусского Подвинья 34
- В. Е. Овсейчик. Этнические группы северной Беларуси в представлениях белорусского населения 37
- Е. В. Сумко. Культура жизнеобеспечения послевоенной белорусской деревни (по материалам устной истории Витебщины) 41

ВЫСТАВКИ

- Е. Л. Мадлевская, А. Б. Островский. Выставка Российского этнографического музея «В лесах и на горах: быт старообрядцев Поволжья» 45

ЭКСПЕДИЦИИ

- К. А. Федосова. Названия ветров в русских селах Бурятии 50
- Г. П. Пилитенко, М. В. Ясинская. Традиционное ткачество в Малоритском районе Брестской области 53

ПАМЯТИ УЧЕНЫХ

- Т. Г. Иванова. Джеймс Бейли (1929–2020) 57

ОБЗОРЫ, РЕЦЕНЗИИ

- С. М. Толстая. Свод материалов по полесской народной демонологии 58
- Е. Бальзамо. Энциклопедия этиологических сюжетов восточнославянского фольклора 60
- М. В. Строганов. Фольклор в рукописях первой трети XX в. 61
- О. В. Трефилова. Новая литература по фольклору, этнографии, этнолингвистике 64

НАУЧНАЯ ХРОНИКА

- А. А. Лазарева. Конференция «Антропология сновидений» 65
- О. Б. Христофорова. О демонах старых и новых: конференция «Демонология как семиотическая система» 67
- М. В. Ясинская. Содержание журнала «Живая старина» за 2020 г. 71

Статьи, подготовленные для сборника «Антропология сновидений»

1. Лазарева А.А. Предисловие // Антропология сновидений: сборник научных статей / Сост. А.А. Лазарева. – М.: РГГУ, 2021. С. 10-14 [в печати]
2. Лазарева А.А. Описание мотивов пророческих сновидений в фольклористике // Антропология сновидений: сборник научных статей / Сост. А.А. Лазарева. – М.: РГГУ, 2021. С. 16-33 [в печати]
3. Лазарева А.А. Принципы составления указателя мотивов пророческих сновидений // Антропология сновидений: сборник научных статей / Сост. А.А. Лазарева. – М.: РГГУ, 2021. С. 34-37 [в печати]
4. Лазарева А.А., Мещерякова О.В., Краснова Е.А., Кишкина В.А., Ковалевская С.С. Рассказы о пророческих снах: анализ материалов онлайн-анкеты // Антропология сновидений: сборник научных статей / Сост. А.А. Лазарева. – М.: РГГУ, 2021. С. 39-66 [в печати]
5. Краснова Е.А. Вербальный, акциональный и визуальный код в иномирных сновидениях // Антропология сновидений: сборник научных статей / Сост. А.А. Лазарева. – М.: РГГУ, 2021. С. 67-73 [в печати]
6. Кишкина В.А. Мотив полета во сне // Антропология сновидений: сборник научных статей / Сост. А.А. Лазарева. – М.: РГГУ, 2021. С. 74-79 [в печати]

Страницы проекта

1. Группа «Антропология сновидений»: <https://vk.com/folkdream>
2. Страница проекта «Создание сюжетно-мотивного указателя фольклорных рассказов о сновидениях (на восточнославянском материале XX-XXI вв.)» на сайте РГГУ: <https://www.rsuh.ru/science/proektnye-nauchnye-kollektivy-rggu/sozдание-syuzhetno-motivnogo-ukazatelya-folklornykh-rasskazov-o-snovideniyakh-na-vostochnoslavyansko/>